



## Welk instrument ontbreekt

Geen carnaval zonder drama. Hieronder staan een aantal lessen die gebruikt kunnen worden zonder al te veel voorbereiding of drama-ervaring. De lessen zijn geschreven voor de leerkracht en kunnen in alle groepen gebruikt worden.

Het is belangrijk om de volgende afspraken te maken, vóór je aan een drama-opdracht begint:

- Alle kinderen kijken en luisteren met respect naar elkaar.
- Kinderen die echt niet willen of durven, krijgen de tijd om te wennen aan deze werkvorm.
- Je spreekt met kinderen een start- en stopsignaal af.
- Kinderen starten pas met de uitvoering als iedereen luistert en kijkt.



## Welk instrument ontbreekt

- De kinderen zitten in een kring.
- Een aantal kinderen krijgt een instrument (dit kunnen ook zelfgemaakte instrumenten zijn als ze maar verschillen in geluid).
- Om de beurt benoemde kinderen hun instrument en laten ze horen hoe het klinkt.



- Een kind gaat buiten de kring staan met zijn rug naar de kring toe. De kinderen laten allemaal tegelijkertijd hun instrument horen totdat jij aangeeft dat ze moten stoppen
- Het kind buiten de kring luistert goed.
- Opnieuw mogen alle kinderen hun instrument laten horen behalve een kind dat jij aangewezen hebt.

- Het kind buiten de kring moet luisteren welk instrument ontbreekt.

